

# **Queen Elizabeth Olympic Park guanya el Premi Internacional de Paisatge Rosa Barba**

- 
- **George Hargreaves, Mary Margaret Jones i Gavin McMillan, de Hargreaves Association, són els autors del projecte guanyador d'aquesta edició.**
  - **El Premi s'atorga en el marc de la Biennal Internacional del Paisatge, organitzada pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i la Universitat Politècnica de Catalunya.**
  - **El Premi Rosa Barba compta amb el suport de la Fundació Banc Sabadell.**
- 

**El projecte de disseny de les zones verdes que van formar la peça central dels Jocs Olímpics de Londres 2012, obra de l'estudi Hargreaves Associates, ha estat guardonat amb el 9è Premi Internacional de Paisatge Rosa Barba, lliurat avui divendres 30 de setembre al vespre en un acte celebrat al Petit Palau del Palau de la Música.**

Hargreaves Associates va dur a terme el disseny de més de 110 hectàrees de terreny que formarien la peça central dels Jocs Olímpics de Londres 2012, reconeguts com els "Jocs més verds" de la història. L'alcalde de Londres va declarar el Parc Queen Elizabeth com el "guanyador dels Jocs".

Essent el parc més gran creat a Europa en més de 150 anys, el disseny de l'àrea sintetitza segles de tradició paisatgística britànica, la realitat dels *brownfields* postindustrials (terrenys industrials abandonats) i els avenços en sostenibilitat i resiliència, amb l'objectiu de crear un nou tipus de parc per al segle XXI.

Centrat entorn la restauració del riu Lea, el parc inclou una àrea mediambiental, al nord, i un parc festiu, al sud, amb els Olympic Gardens, inspirats en els diversos països que participen als Jocs Olímpics. El parc mediambiental del nord transforma l'antic canal industrial en un corredor naturalitzat, seguint els meandres del riu, amb praderies i aiguamolls, àmplies zones de gespa per estirar-s'hi i bancs esculturals. El parc del sud crea suaus terrasses i inclou els Olympic Gardens, un homenatge ric i colorit a les plantes dels països reunits per celebrar els Jocs.

El Pla de Transformació va establir el marc per a l'adaptació posterior als Jocs, substituint instal·lacions esportives i pavimentacions temporals per un programa d'oci que inclouria un carril bici i una zona per a espectacles a l'aire lliure, així com espais verds addicionals. El

Pla de Transformació cus el parc amb els barris circumdants i crea un paisatge local regenerat per a aquesta i futures generacions.

**Mary Margaret Jones** és arquitecta del paisatge per l'Escola d'Arquitectura i Disseny del Paisatge de Texas. Ha liderat diversos projectes premiats per tot el món i supervisa les tres oficines de la pròpia empresa a San Francisco, CA; Cambridge, MA; i Hargreaves Jones a Nova York. Ha estat membre de nombrosos jurats, dóna conferències i és membre actiu al fòrum públic sobre qüestions de disseny i desenvolupament. Mary Margaret Jones és Prince Charitable Trust Fellow en Landscape Architecture of the American Academy a Roma i actual presidenta de la Board of Trustees. Ha estat una Visitinc Critic en Arquitectura del Paisatge a la Harvard Design School i és membre de l'American Society of Landscape Architects.

**George Hargreaves** és arquitecte del paisatge per la Harvard University Graduate School of Design i Màster en Arquitectura del Paisatge. És el director de disseny de Hargreaves Associates. Sota la seva direcció, la firma ha rebut 34 premis nacionals de la American Society of Landscape Architects, 6 de l'American Institute of Architects, 5 del Waterfront Center i 3 del Progressive Architecture. Goerge Hargreaves va ser professor a l'Escola Superior de Disseny de la Universitat de Harvard durant 20 anys i va ser cap del departament d'Arquitectura del Paisatge del 1996 al 2003. És coeditor i autor del llibre *Large Parks*.

**Gavin McMillan** és arquitecte del paisatge per la QLD University of Technology de Brisbane, Austràlia. Durant els més de 25 anys d'experiència, McMillan ha treballat en disseny de la Fira Mundial de 1988 i els Jocs Olímpics de Sydney 2000. La seva àrea d'especialització és la transformació de llocs desafiants en llocs culturalment i naturalment valuosos. Ha escrit articles per a publicacions del Urban Land Institute & Eargh Pledge Foundation, ha fet conferències i ha estat professor al Harvard's School of Design.

### **Premi Internacional de Paisatge Rosa Barba**

En el marc de la Biennal Internacional de Paisatge, organitzada pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i la Universitat Politècnica de Catalunya, es concedeix el prestigiós Premi Internacional Rosa Barba, que distingeix els millors projectes de paisatge realitzats arreu del món. El Premi, amb una dotació econòmica de 15.000 euros, compta amb el suport de la Fundació Banc de Sabadell. En aquesta novena edició s'han rebut 352 projectes.

El Jurat d'aquesta edició l'han integrat James Corner, president del Jurat, paisatgista i fundador de Field Operation (Estats Units); Kathryn Moore, presidenta de la International Federation of Landscape Architects (IFLA) i catedràtica de paisatge a la Universitat de Birmingham City University (Regne Unit); Manuel Ruisánchez, arquitecte, vocal de Cultura del COAC i professor del Màster d'Arquitectura del Paisatge del DUOT (Espanya); Eduardo Cadaval, arquitecte i fundador de Cadaval&Sola-Morales (Mèxic); i Anuradha Mathur, catedràtica de paisatge a la Universitat de PennDesign (Índia)

### **Premi de les Escoles de Paisatge**

El Premi Internacional de projectes d'Escoles de Paisatge, patrocinat per la Fundació Banc Sabadell, recull els millors projectes presentats per universitats d'arreu del món. Un jurat internacional ha decidit premiar la University of Virginia School of Architecture.

La universitat guanyadora podrà portar un alumne a Barcelona, amb despeses pagades, per assistir al Taller Intensiu Internacional del Màster d'Arquitectura del Paisatge de la UPC, que en patrocinarà la matrícula.

### **Exposicions dels projectes finalistes**

La **mostra del Premi Internacional de Paisatge**, en la qual s'exposen els 312 projectes seleccionats per al Premi Internacional de Paisatge Rosa Barba es pot veure a l'espai Congrés situat a l'Altell del COAC fins el 19 d'octubre. Els projectes es divideixen en quatre categories: Articulació, Intersecció, Regeneració i Transició.

Paral·lelament, l'**Exposició Internacional de Projectes Universitaris d'Escoles d'Arquitectura i Paisatge**, que recull els millors projectes presentats per 92 universitats d'arreu del món, es podrà visitar fins 19 d'octubre de 2016 a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona.

### **Més informació:**

<http://www.coac.net/landscape/default.html>

<http://www.arquitectes.cat/ca/landscape>

Biennal Internacional de Paisatge: Marina Cervera 93 552 08 42

Àrea de Comunicació del COAC: Marta Milà 93 306 78 45

Servei de premsa Congrés d'Arquitectura 2016: Ana Sánchez

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl 638 01 45 45

