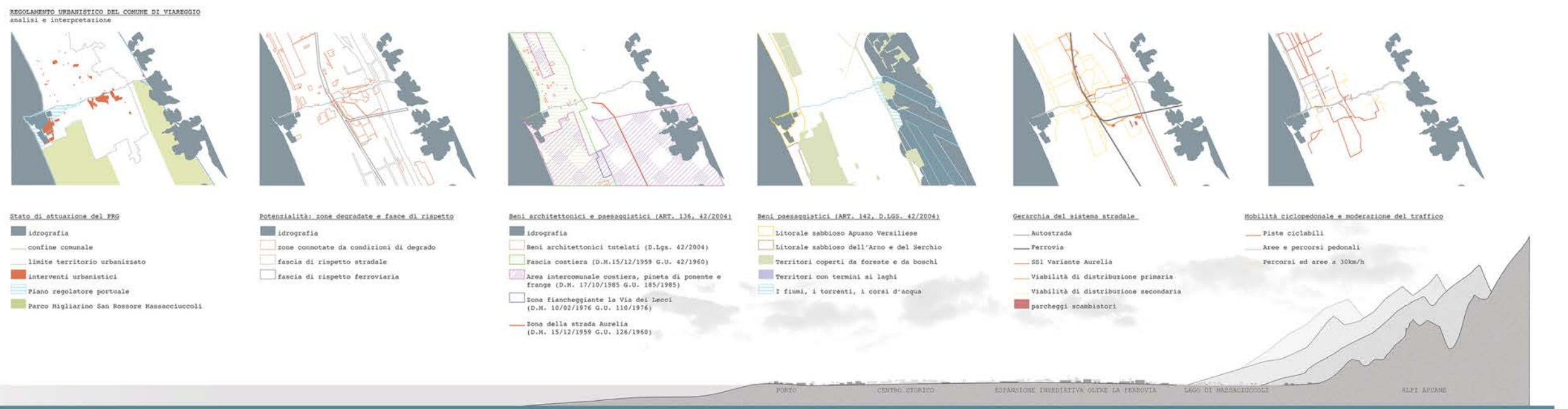
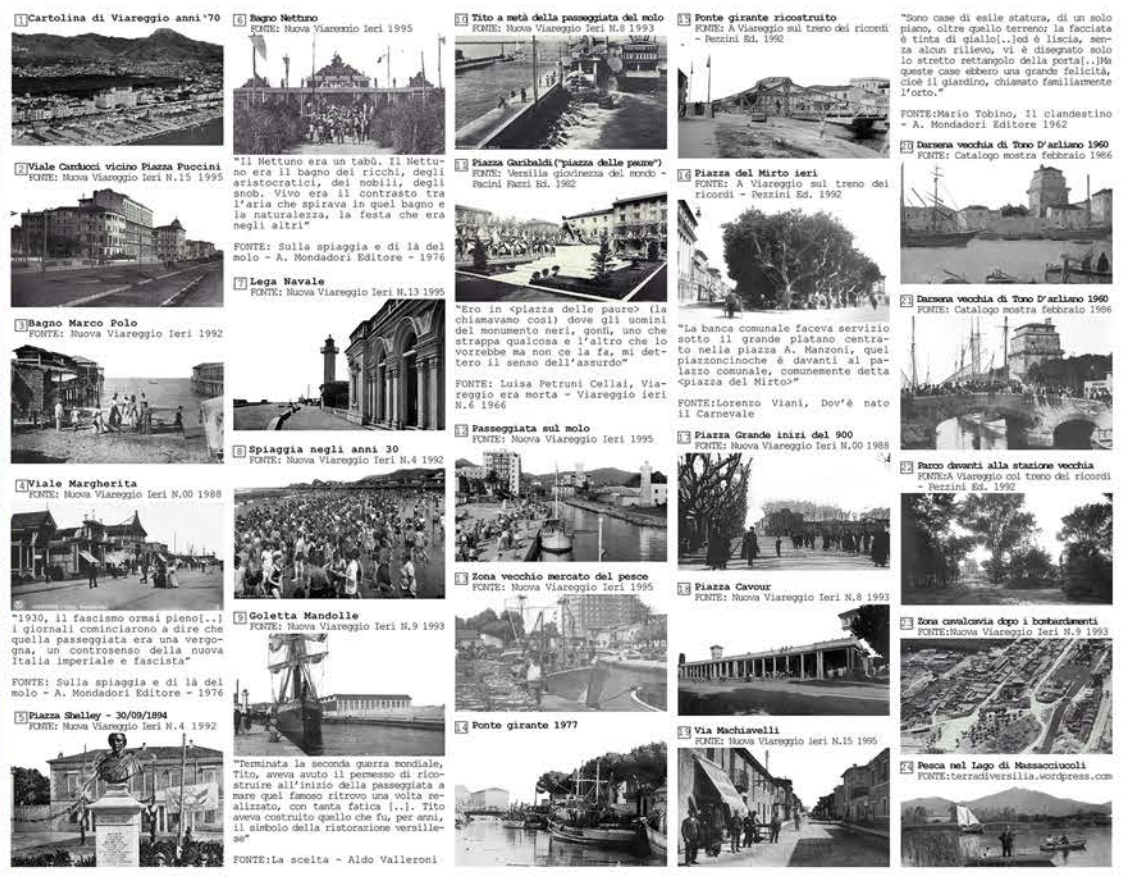
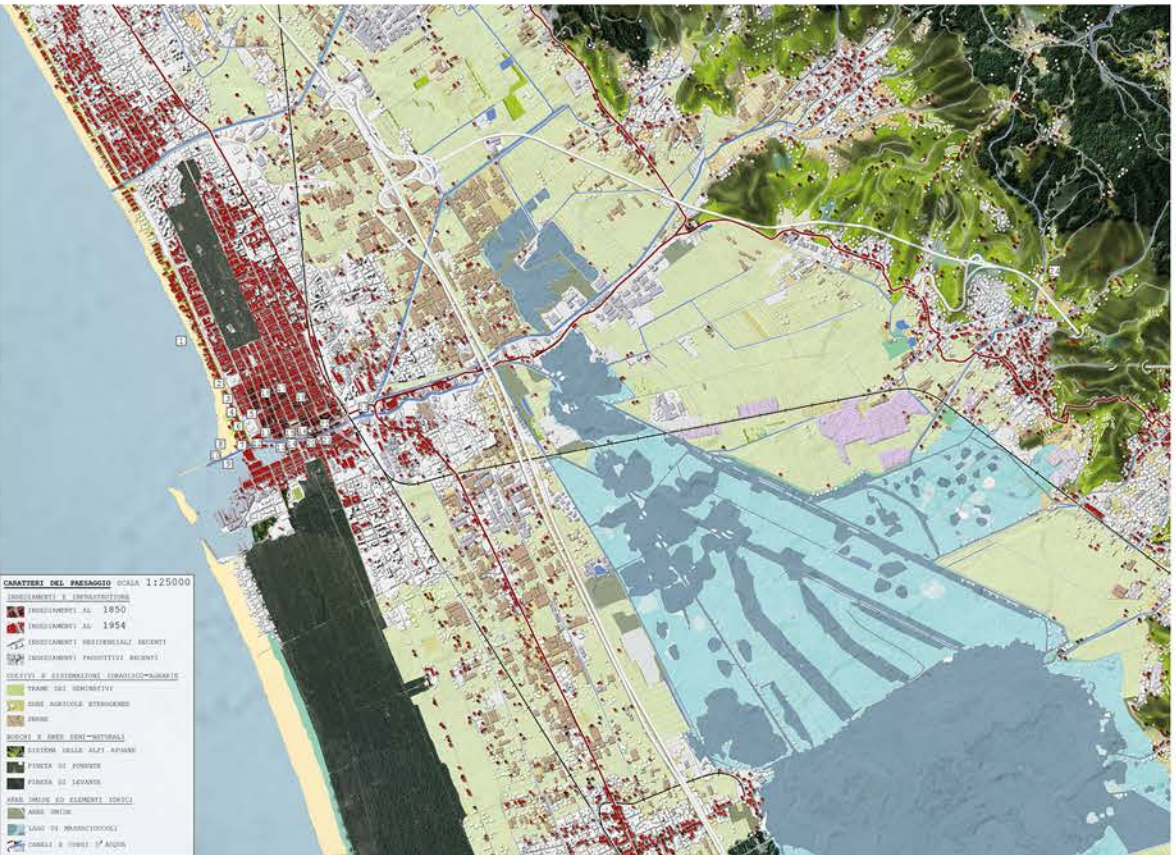




GROTOPOTO DAL 1954 AL 2016



LETTURA INTERPRETATIVA DELL'EVOLUZIONE DEL PAESAGGIO VIAREGGINO



Country / City Italy / Florence
University / School University of Florence
Academic year 2018/2019
Title of the project Burlamacca canal in Viareggio
Authors G. Mazzola, S. Morello, G. Salvaro

## TECHNICAL DOSSIER

Title of the project Burlamacca canal in Viareggio  
Authors G. Mazzola, S. Morello, G. Salvaro  
Title of the course Regional open spaces system planning Laboratory  
Academic year 2018-2019  
Teaching Staff E. Morelli, F. Lucchesi, P. Giorgieri  
Department/Section/Program of belonging Architecture Department, Master's Degree course in Landscape Architecture  
University/School University of Florence



Written statement, short description of the project in English, no more than 250 words

The aim of Regional open spaces system planning Laboratory is to provide an overview of the design process for open spaces system in urban and peri-urban context without losing the specificity of each single places.

The learning process is based on an interdisciplinary approach combining theories and knowledge of two teaching: Open spaces implementation and management and Landscape project evaluation. Thus, the applicative part of the laboratory provides exercises in which to experiment with the different tools acquired by trying to highlight the transcalarity of the landscape and the multiple dimensions of the design path.

In the 2018/19 edition the application has been focused on the open spaces system related to the Burlamacca canal in Viareggio. The intent was to create a diversified system of open spaces capable of responding to different needs. Therefore, create landscape connections between the Ligurian Sea, Lake Massacciucoli and the Apuan Alps, as well as between the city and the reclaimed agricultural plain, between sites of naturalistic importance and the tourist and seaside city. No less important was to reactivate a temporal relationship between the historical component of places and the contemporary economic and social dimension. All this using a compositional language, forms and materials consistent with the identity of the places in an environmental, cultural and social sustainability approach.

For further information  
Máster d'Arquitectura del Paisatge -DUOT - UPC

T: + 34 93 401 64 11 / +34 93 552 0842  
Contact via email at: [biennal.paisatge@upc.edu](mailto:biennal.paisatge@upc.edu)

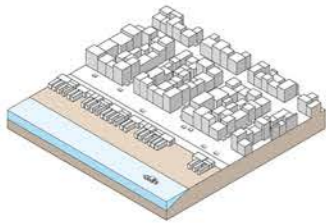
Máster d'Arquitectura del Paisatge -DUOT - UPC  
ETSAB- Escola Tècnica Superior  
d'Arquitectura de Barcelona  
Avenida Diagonal, 649 piso 5  
08028 Barcelona-Spain



# CLIMATE CHANGE AGAIN

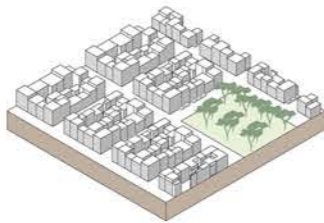
11th International Biennial Landscape Barcelona

Barcelona September 2020  
SCHOOL PRIZE



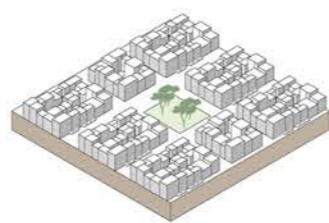
**INTERFACCIA DEL LUNGO MARE**

schema a schacchiera dell'edificato sviluppato su diverse altezze, con strade parallele caratterizzate da assi visivi che terminano sul lungo mare



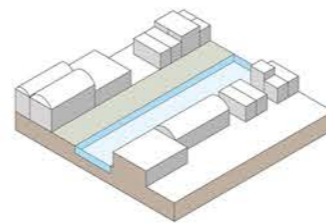
**INTERFACCIA DELLA PINETA**

schema a schacchiera dell'edificato sviluppato su diverse altezze, con strade parallele caratterizzate da assi visivi che terminano sulla pineta



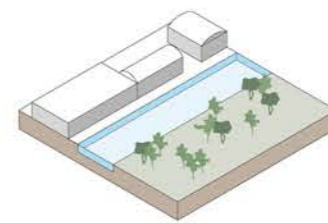
**PIAZZE ALBERATE**

schema a schacchiera dell'edificato sviluppato su diverse altezze, con strade parallele che terminano su piazze alberate



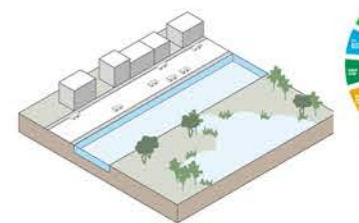
**SPONDE DEL BURLAMACCA: 1° CASO**

canale caratterizzato da una sponda con pochi metri di verde residuo ed una con edifici direttamente adiacenti ad esso



**SPONDE DEL BURLAMACCA: 2° CASO**

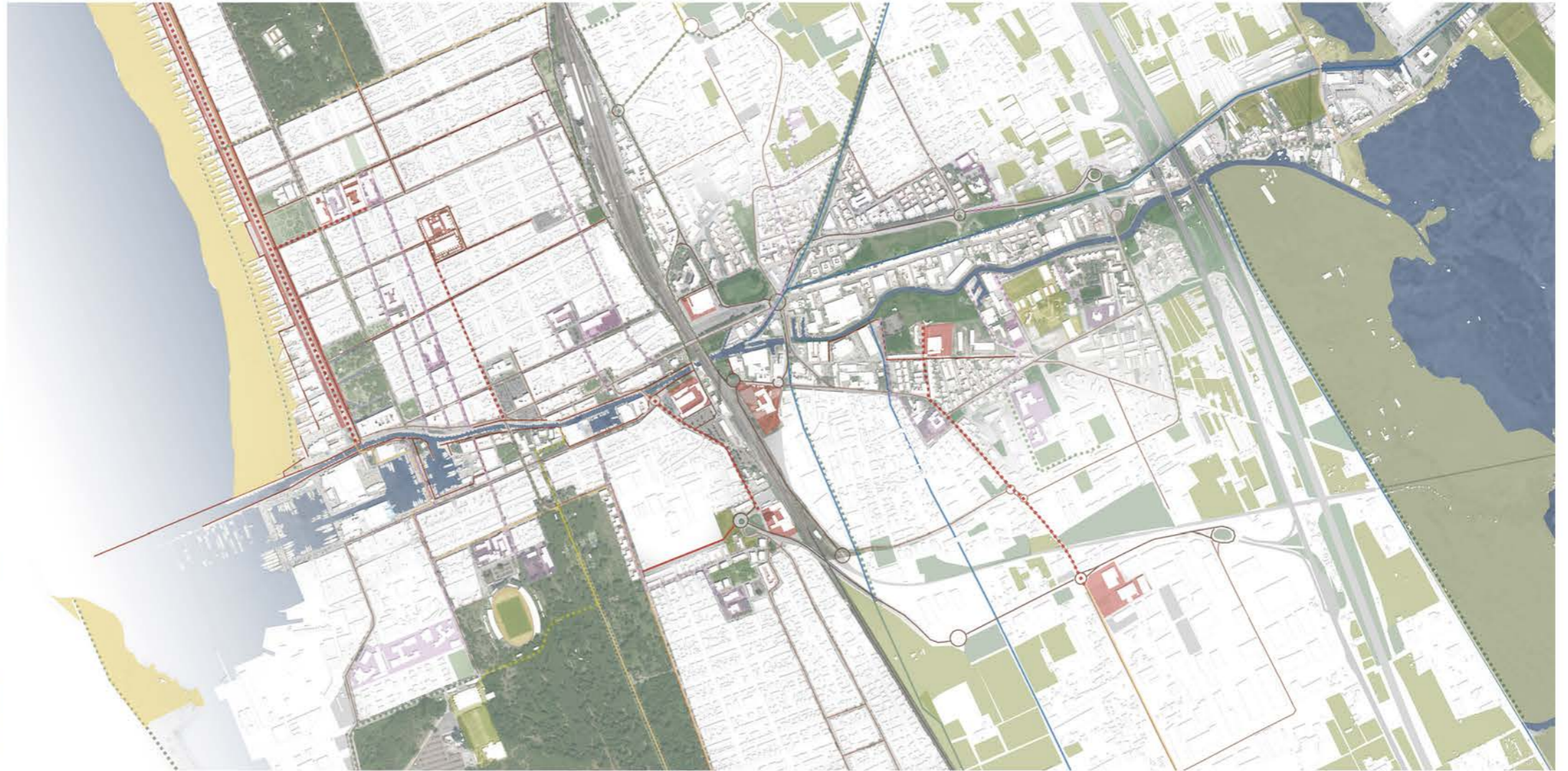
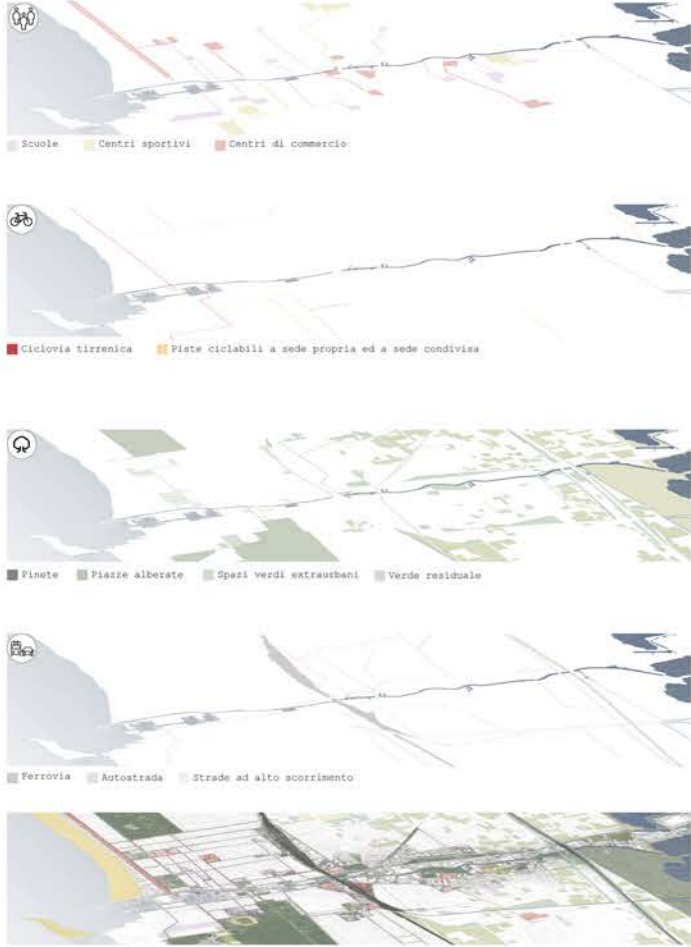
canale caratterizzato da una sponda con spazio di passeggio limitato ed una con un parco urbano in condizioni di degrado



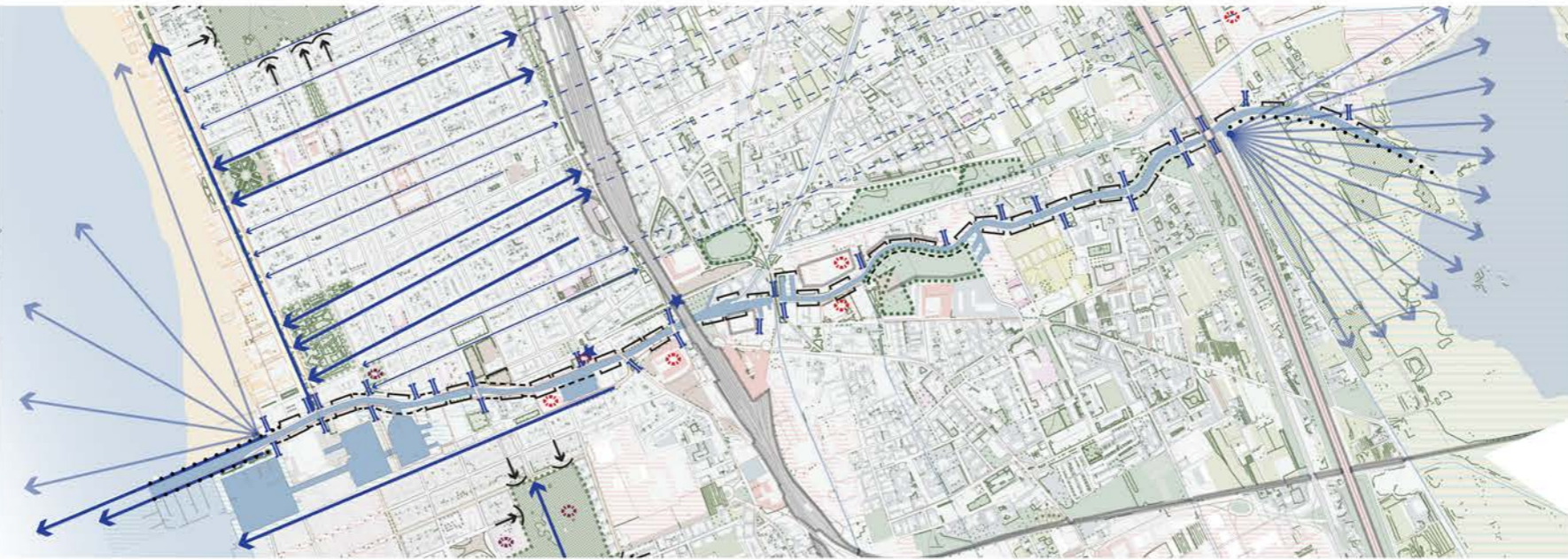
**SPONDE DEL BURLAMACCA: 3° CASO**

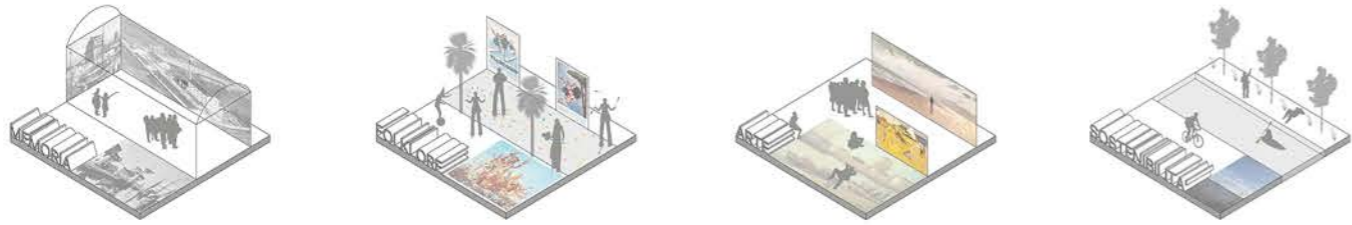
canale caratterizzato da una sponda stradale ad alta percorrenza ed una con area umida adiacente al lago

**STUDIO DEI SISTEMI DELLE CONNESSIONI - SCALA 1:5000**



- ANALISI DELLE VISUALITÀ**
- Elementi morfologici principali**
    - Landmarks
    - Elementi da reinterpretare
  - Elementi caratterizzanti di massima rilevanza**
    - Quinte naturali
    - Fronti naturali
  - Forme e spazi di interesse urbano**
    - Canale
    - Pulcri visivi dell'ambiente costruito
    - Pulcri visivi dell'ambiente naturale
    - Skylines rilevanti e caratterizzanti l'ambiente costruito
    - Elementi sopra l'orizzonte visivo
  - Relazioni urbane**
    - Intervisibilità
    - Viste focali
    - Panorama ampio
    - Vacchi visivi
    - Viste focali su elementi frontali
    - Viste filtrate
    - Viste aperte
    - Ambito chiuso
  - Area di studio, ipotesi e con strategie urbane**
    - Disegno percettivo





**LAGO DI MASSACCIUCCOLI**

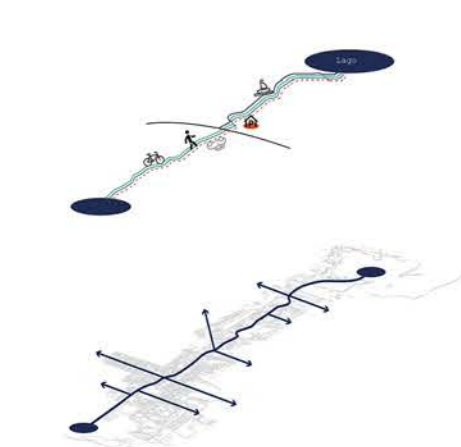
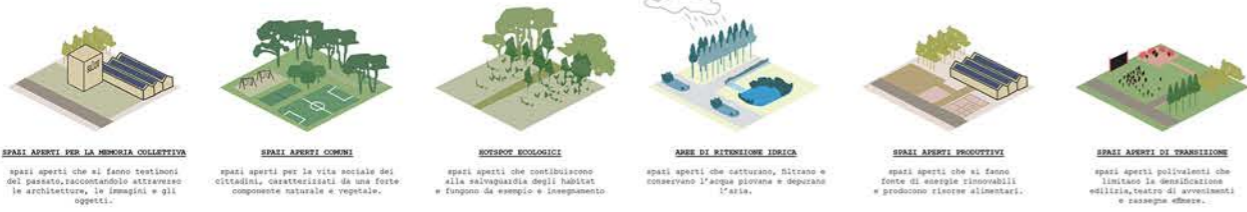
**PARCHI E AREE VERDI**

**CULTURA**

**SPORT**

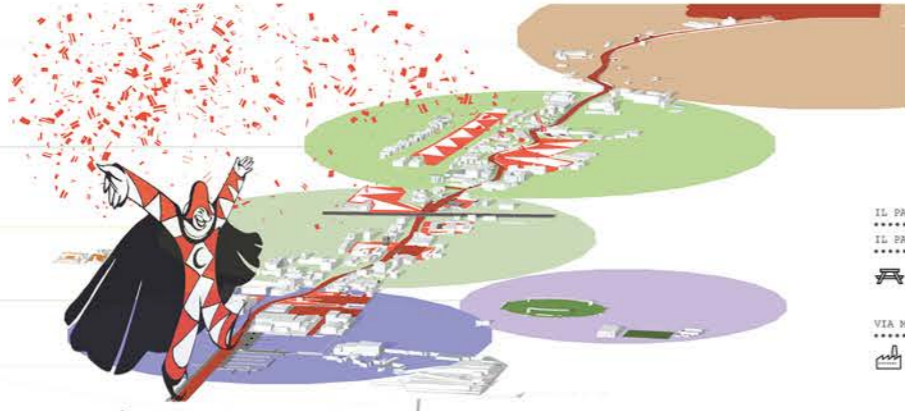
**PORTO**

TIPologie di spazi aperti



**Attività negli spazi e rispettivi spazi necessari**

| Attività principale | Spazi/Caratteristiche necessarie                                 |
|---------------------|--|
| Relax               | Sedute   |
| Camminare           | Spazi verde  |
| Leggere             | Panopliaci   |
| Correre             | Percorsi e camminamenti  |
| Allenarsi           | Percorsi salute  |
| Imparare            | Musei  |
| Divertirsi          | Teatro / Moli da pesca   |
| Residenti           | Percorsi pedonali e piste ciclabili                              |
| Regolium            | Parcheggi demineralizzati e alberati                             |
| Relax               | Sedute   |
| Visitare            | Percorso storico / Torre Matilde                                 |
|                     | Percorso del canale  |
|                     | Viali di connessione verso le pinete, le piazze e la passeggiata |



LA TORRE MATILDE E LA DARSENA LUCCA  
LA DARSENA TOSCANA



**MASTERPLAN DI PROGETTO**

|                                    |                              |                                   |                            |                      |
|------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|----------------------|
| connessioni idrografiche           | aree di intervento urbane    | aree di trasformazione (RU)       | viabilità di progetto (RU) | percorsi ciclabili   |
| piazze e parchi urbani consolidati | parcheggi da demineralizzare | superficie fondiaria edificata    | parcheggi pubblico         | battelli per il lago |
| parchi urbani marginali            | spazi aperti produttivi      | concentrazione edificato pubblico | dotazioni pubbliche        |                      |

AREA UMIDA DEL LAGO DI MASSACCIUCCOLI

IL PARCO WATERFRONT  
IL PARCO DELLA GORA DI STIAVA

VIA MONTRAMITO

POSSO TROGOLA

VIA MANNOZZI

EX SALVO

FORTE VINCIANE

MERCATO ORTOFRUTTICOLO

EX FERRET

LO STADIO DEI PINI

BALIPEDIO

MERCATO ITTICO

LAGO DI MASSACCIUCCOLI

I GRANDI PARCHI URBANI

I PARCHEGI DEMINERALIZZATI

LE PORTE VINCIANE

IL CAVALCAVIA DELLA FERROVIA

PASSERELLA DELLA DARSENA TOSCANA

LA VIABILITÀ LANGOCCANALE



