



El cor de Barcelona es vestirà de verd per a la 9a Biennal Internacional de Paisatge

Deu projectes d'arreu del món opten al Premi Internacional de Paisatge "Rosa Barba"

Una manta de petites plantes envairà, el 28 de setembre, part de la plaça Nova de Barcelona per donar el tret de sortida a la 9a Biennal Internacional de Paisatge de Barcelona, organitzada pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i la Universitat Politècnica de Catalunya.

Durant tres dies, del 29 de setembre a l'1 d'octubre, es debatrà i s'aprofundirà sobre la intervenció en el paisatge, tant des de l'arquitectura com des d'altres disciplines involucrades en el seu estudi i evolució.

En el marc de la Biennal s'atorgarà el Premi Internacional de Paisatge "Rosa Barba" al millor projecte o planejament de paisatge.

28 de setembre 2016

Un paisatge efímer per inaugurar la Biennal

El 28 de de setembre, una manta de petites plantes cobrirà part de la plaça Nova de Barcelona, davant el Col·legi d'Arquitectes, per donar el tret de sortida a la 9a Biennal Internacional de Paisatge.

La instal·lació POP UP GREEN, desenvolupada per la Biennal amb la col·laboració de l'Ajuntament de Barcelona, busca la interacció dels ciutadans, que podran agafar més de 8000 plantes i deixar-les en altres punts de la ciutat per dissenyar els paisatges que s'imaginin o reclamin.

D'aquesta manera, la instal·lació es transformarà en un estudi social que comportarà la intervenció d'espais amb cobertures vegetals, denúncies d'espais erms, jocs amb natures improvisades i instal·lacions vives.



Aquesta acció d'urbanisme tàctic que vestirà de verd el cor de ciutat vella, servirà de tret de sortida a la Biennial internacional de paisatge en un acte obert al públic i pensat per atreure al un públic no especialitzat, que inclourà la inauguració de dues exposicions organitzades en el marc de la Biennial: DESEMBOSCANT, del Dr. Martí Boada i una projecció mapping sobre la gran maqueta de la ciutat sobre l'evolució dels espais oberts a la ciutat de Barcelona.

Seguirà la presentació de llibres de paisatge, entre els quals el catàleg de la 8a Biennial Internacional de paisatge editat per "Paysage".



29 de setembre 2016

Premi Rosa Barba 2016

El Jurat del Premi Internacional de Paisatge Rosa Barba, convocat amb el suport de la Fundació Banc Sabadell, ha escollit 10 projectes de paisatge construïts i planejament de paisatge aprovat creats arreu del món entre 2011 i 2016 com a finalistes.

Els seleccionats presentaran els seus projectes durant el simposi, el 29 de setembre. El 30 de setembre tindrà lloc l'acte de lliurament del premi, guardonat amb 15.000 euros.

Enguany, els projectes finalistes són:



Barangaroo Reserve

Sydney (Austràlia)

Peter Walker, David Walker, Jay Swaintek i Doug Findlay, PWP Landscape Architecture

http://www.coac.net/paisatge/cat/mostrar_projecte.php?id_projecte=9981&lan=cat



Renaturation de l'Aire

Confignon (Suïssa)

Georges Descombes, Julien Descombes i Marco Rampini, ATELIER DESCOMBES RAMPINI

http://www.coac.net/paisatge/cat/mostrar_projecte.php?id_projecte=9875&lan=cat



A Flood Adaptive Landscape: Yanweizhou Park

Jinhua, (Xina)

Kongjian Yu, Turenscape

http://www.coac.net/paisatge/cat/mostrar_projecte.php?id_projecte=9635&lan=cat



River Forest Island

Changsha (Xina)

Xiao Zheng i Sean O'Malley, SWA group

http://www.coac.net/paisatge/cat/mostrar_projecte.php?id_projecte=9996&lan=cat



The Metro-Forest Project: Bangkok Urban Reforestation

Bangkok (Tailàndia)
Tawatchai Kobkaikit i Wannapin Boontarika,
Landscape Architects of Bangkok

http://www.coac.net/paisatge/cat/mostrar_project_e.php?id_projecte=9999&lan=cat



Queen Elizabeth Olympic Park

Londres (Regne Unit)
George Hargreaves, Mary Margaret Jones i
Gavin McMillan, Hargreaves Associates

http://www.coac.net/paisatge/cat/mostrar_project_e.php?id_projecte=10055&lan=cat



Landartpark Buitenschot Baixos

Hoofddorp (Països Baixos)
Lodewijk van Nieuwenhuijze, H+N+S

http://www.coac.net/paisatge/cat/mostrar_project_e.php?id_projecte=9750&lan=cat



Musée Parc Louvre Lens

Lens (França)
Catherine Mosbach, Mosbach Paysagistes

http://www.coac.net/paisatge/cat/mostrar_project_e.php?id_projecte=10087&lan=cat



Superkilen

Copenhaguen (Dinamarca)
Martin Rein-Cano i Lorenz Dexler, Topotek1

http://www.coac.net/paisatge/cat/mostrar_project_e.php?id_projecte=9873&lan=cat



The Goods Line

Sydney (Austràlia)
Sacha Coles, ASPECT Studios

http://www.coac.net/paisatge/cat/mostrar_project_e.php?id_projecte=9778&lan=cat



El Jurat d'aquesta edició està format per:

- **James Corner** (president del Jurat), paisatgista i fundador the Field Operations (Estats Units)
- **Manuel Ruisánchez**, arquitecte, vocal de Cultura del COAC i professor del Màster d'Arquitectura del Paisatge del DUOT (Espanya)
- **Anuradha Mathur**, catedràtica de paisatge a la Universitat de PennDesign (Índia)
- **Kathryn Moore**, presidenta de la International Federation of Landscape Architects (IFLA) i catedràtica de paisatge a la Universitat de Birmingham City University (Regne Unit)
- **Eduardo Cadaval**, arquitecte i fundador de Cadaval&Sola-Morales, (Mèxic).



James Corner

President del Jurat,
paisatgista i fundador
the Field Operations
(Estats Units)



Kathryn Moore

Presidenta de la International
Federation of Landscape Architects
(IFLA) i catedràtica de paisatge a la
Universitat de Birmingham City
University, (United Kingdom)



Manuel Ruisánchez

Arquitecte, vocal del
COAC i professor del
Màster d'Arquitectura del
Paisatge del DUOT
(Espanya)



Eduardo Cadaval

Arquitecte i fundador de
Cadaval&Sola-Morales,
(Mèxic).



Anuradha Mathur

Catedràtica de paisatge a
la Universitat de
PennDesign (Índia)

La jornada del 29 de setembre culminarà amb la inauguració oficial de les Exposicions de la Biennal Internacional de paisatge de Barcelona al COAC -Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 19,00 h Plaça Nova 5. 08002 Barcelona.

La mostra del Premi Internacional de Paisatge exposa els projectes seleccionats al Premi Internacional de Paisatge Rosa Barba. Aquest any han estat seleccionats 312 projectes, dividits en quatre categories : Articulació , Intersecció , Regeneració i Transició. Així mateix s'exposarà en paral·lel l' Exposició al Premi Internacional de Projectes d'Escoles d'Arquitectura i Paisatge que recull els millors projectes de 92 universitats d'arreu del món.



30 de setembre 2016

De Biennial europea a Biennial internacional

Després de l'impuls de l'edició anterior, la 9a Biennial de Paisatge de Barcelona confirma una dimensió internacional tant en la convocatòria del Premi Rosa Barba sobre projectes recents com en l'abast dels objectius contemporanis d'investigació i debat.

Enguany la Biennial, amb el títol "**Tomorrow Landscapes**", es reivindica com a catalitzador de dubtes així com impulsora d'il·lusions i de canvis en l'àmbit del paisatgisme en unes circumstàncies en què les disciplines territorials i culturals oscil·len entre el naufragi i l'emergència.

En aquest context d'un nou règim climàtic, la indiferència personal o professional no és una opció; caldrà aprendre conceptes, metodologies i actituds. Així, des de l'exercici professional emergeixen propostes —planificacions o projectes— de mitigació dels efectes del canvi climàtic, reivindicacions col·lectives de reconstruir integrant una nova forma de disseny —www.rebuildbydesign.org—, avaluacions a nivell mundial de la resiliència de les ciutats —UN-Habitat— i manifestacions tàctiques de ciutadans amb un nou projecte de paisatge com a bé comú a custodiar —guerrilla gardening, tactic urbanism—. Tomorrow Landscapes vol encarar amb decisió el futur, parlant de polítiques climàtiques i socials, declinades sobre el projecte i el projecte-procés en l'arquitectura del paisatge.

És davant de la inquietud de trobar noves vies d'acció, d'explorar camps potser inhòspits, de repensar antigues certeses o d'assegurar certes sensibilitats necessàries que es convoca la present edició del certamen, per ser presents en la discussió del que ha de ser el paisatge, ara dins un context internacional, per preveure un futur plausible. En conseqüència, la Biennial ha revisat àmbit i formats, fórmules, conceptes i objectius de la disciplina, mentre es contempla a si mateixa críticament com a plataforma viva del paisatgisme i talaia dels moviments en el paisatgisme internacional.

7 conferencians de prestigi internacional reflexionaran sobre el nostre tema "Tomorrow landscapes" per tal de promoure el debat sobre els paisatges del demà des de mirades transversals i intencionadament projectuals.

2 vídeos de tribut en estrena mundial, sobre els paisatgistes Michel Corajoud i Jacques Simon, presentats per Karin Helms i Bernadette Blanchon.



Joan Subirats

Professor de Ciència
Política a la Universitat
Autònoma de Barcelona,
UAB.



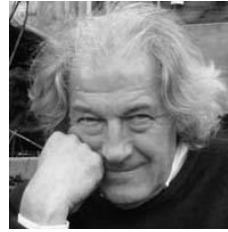
Anuradha Mathur

Catedràtica de paisatge a
la Universitat de
PennDesign.



Stig L. Andersson

Arquitecte de Paisatge,
fundador i Director
Creatiu de Copenhagen-
based SLA.



Alexandre Chemetoff

Arquitecte, urbanista i
paisatgista, guanyador del
Gran Prix de l'Urbanisme
en el 2000.



Dirk Sijmons

Professor d'Arquitectura
del Paisatge i Director
d'H+N+S
Landschapsarchitecten.



Tomàs Molina

Meteoròleg i President
de la Climate
Broadcasters Network
Europe.



Kate Orff

Arquitecte de Paisatge,
autor de Petrochemical
America, i fundador de
SCAPE.



1 de octubre 2016:

Today in action

Més enllà de les reflexions sobre la pràctica professional del demà, la sessió de dissabte 1 d'octubre vol donar veu a diverses iniciatives d'interès que s'estan portant a terme arreu del món per urbanistes i paisatgistes: des d'intervencions d'espai públic en els camps de refugiats sirians, programes de resiliència urbana en països en via de desenvolupament, estratègies de contenció de la contaminació ambiental en les grans ciutats xineses o nous camins de la pràctica professional a cavall entre diversos continents. Després de l'impuls de l'edició anterior, la 9a Biennial de Paisatge de Barcelona confirma una dimensió internacional tant en la convocatòria del Premi Rosa Barba sobre projectes recents com en l'abast dels objectius contemporanis d'investigació i debat

*Palau de la Música Catalana, Petit Palau. 9,00 a 19,00 h
Sant Pere Més Alt, s / n. de Barcelona*



Dan Lewis

El Cap de la Unitat de Reducció del Risc Urbà, UN-Habitat, Kenya.



Maria Gabriella Trovato

Professora de Paisatge a la American University of Beirut.



Zhu Yufan

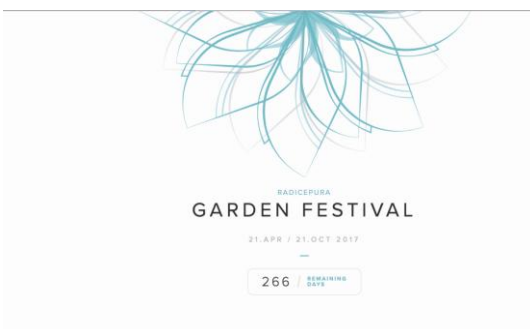
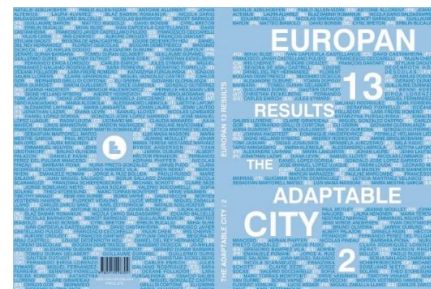
Paisatgista i professor a la Tsinghua University (Xina).



Henri Bava

Arquitecte paisatgista, director del Departament d'Arquitectura del Paisatge a l'Institut de Tecnologia de Karlsruhe (Alemanya). Fundador de AgenceTer.

Presentaciones:





2 de octubre 2016:

Visites tècniques

El darrer dia de la Biennal internacional de paisatge, l'acció es desplaça a l'exterior amb la proposta de visites tècniques guiades a diversos paisatges: urbans -visita en bicicleta per Barcelona-, de passat agrícola -parc Natural de la Pedra Tosca, forestals -Collserola i Garraf i naturals regenerats – Tudela, Cap de Creus.

Més informació:

<http://www.coac.net/landscape/default.html>

<http://www.arquitectes.cat/ca/landscape>

Biennal Internacional de Paisatge: Marina Cervera 93 552 08 42

Àrea de Comunicació del COAC: Marta Milà 93 306 78 45