

PREMIO ROSA BARBA INSTRUCCIONES DE REGISTRO

ÚLTIMO DÍA DE REGISTRO 30 DE ABRIL

PASOS:

1. INICIAR SESIÓN / REGISTRARSE





2. INSCRIPCIÓN ROSA BARBA - PAGO





2.3



$- \rightarrow \mathbf{C}$ a landscape.co	ac.net/en/registration-rosa-barba-international-landscape-prize	\$¶ Q 🖻 ☆
	ULAUURE ADVINELS Description of the material sectors and the	
	To participate in the Rosa Barba International Landscape Architecture Prize by Fundació Banc Sabadell on the occasion of the 12th International Landscape Blennial of Barcelona with a landscape architecture project, vou should follow the steps: 1-Register as a user. It will allow you to become part of our community. We will keep your data according to the privacy policy, and you will be able to edit, manage or delete all your information at any time. 2-Enter as a user. One you have logged in with your password, you can access the payment platform to register for the Prize. 3-Once the payment is done, you can upload the data and image of your project and modify it by entering your profile.	
	If you have any technical problems or need help in the process, you can contact us.	
	biennal.paisatge@upc.edu	
	biennal@coac.net	
	Pay with an european credit card Pay with credit card	
		•
	Rosa Barba Prize and Landscape Architecture School's Prize:	
	0Sabadell	
	Fundació	

2.3.1. Si quieres pagar con una tarjeta de crédito Europea, elige la primera opción!



З



PREMIO ROSA BARBA INSTRUCCIONES DE REGISTRO





		oncereñoue histaio			
- Ninguno -	*	- Ninguno -			
Año de concepción del proyecto		Año de finalización de la obra			
2020					
Superficie	U.M		Coste (€/m²) (\$/m²) (€/ha) (\$/ha)		
Tipo de cliente	Nombre cliente		Empresa constructora		
- Ninguno -	•				
Dirección de obras	Gestor de mantenimiente	o de la obra	Costes de mantenimento (€/m²)		
Other information of interest					
B I U					
			• Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del	paisaje		• Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del Dbjetivo de la propuesta, descripción del proyecto	paisaje o, valoración de la obra acaba	da	• Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del Dbjetivo de la propuesta, descripción del proyecta B I U = R II Puesta HTML	paisaje o, valoración de la obra acabae	da	• Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del Dbjetivo de la propuesta, descripción del proyect B I U • • • • :: ;: @ Fuerte HTML	paisaje o, valoración de la obra acabad	da	• Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del Dipietivo de la propuesta, descripción del proyecto B I U • • • • III III • Pueste HTML	paisaje o, valoración de la obra acaba	da	Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del Dipietivo de la propuesta, descripción del proyecto B I U • R I II Pueste HTML	paisaje o, valoración de la obra acabae	da	Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del Digietivo de la propuesta, descripción del proyect B I U • • • • III III • Puente HTML	paisaje o, valoración de la obra acabar	đa	Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del Dbjetivo de la propuesta, descripción del proyect B I U • • • • :: ;: @ Fuente HTML	paisaje o, valoración de la obra acaba	đa	Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del bijetivo de la propuesta, descripción del proyecta B I U = = :: I: @ Fuente HTML	paisaje o, valoración de la obra acabao	da	Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del Dbjetivo de la propuesta, descripción del proyect B I U • R II Pueste HTML	paisaje o, valoración de la obra acabae	da	Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del Dbjetivo de la propuesta, descripción del proyect B I U • • • • III III • Pueste HTML	paisaje o, valoración de la obra acaba	da	Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del Ibjetivo de la propuesta, descripción del proyect B I U • • • • III III • Fuente HTML	paisaje o, valoración de la obra acaba	đa	Acerca de formatos de text		
RESUMEN PROYECTO o Planificación del Dbjetivo de la propuesta, descripción del proyecto B I U e R I II Pueste HTML	paisaje o, valoración de la obra acabae	da	Acerca de formatos de text		



Product with the law below the set of sector	
Eleginarchivos Iningunarchivo seleccionado	
Plano de situacion y emplazamiento	
Elegir archivos Ningún archivo seleccionado	Links of an and a second
Upicad requirements	opioad requirements
imágenes "a vista de águila" de antes y después de la intervención	 Un número ilimitado de archivos pued
Imatges "a vol d'ocell" d'abans i després de la intervenció	ser cargados en este campo.
Elegir archivos Ningún archivo seleccionado	Ilimite de 40 MB. Tince permitidae: ann alf, dan de
O Upload requirements	• Tipos permitudos. png, g1t, jpg, jp
Sección, alzado del proyecto	
Elegir archivos Ningún archivo seleccionado	
Upload requirements	
Proceso del proyecto: esquemas, ideograma	
Procés del projecte: esquemes, ideograma	
Elegir archivos Ningún archivo seleccionado	
Upload requirements	
Fotografías generales de la obra	
Essair seehing Mine/a seehing calconianofa	
Elegir archivos iningun archivo seleccionado	
Fotografias de detalles del proyecto	
Seleccionar archivo Ningún archivo seleccionado	
Upload requirements	
He leido y acepto las condiciones legales, las bases de la llamada y evoco los derechos de publicación de la múnicase.	Bienal para publicar las fotografías hechas por
mi mismo.	
✓ Guardar	
CLICK AQUI	



3. SUBE TU PROYECTO

Mira tu proyecto!!

BENNAL DY FINALOGAL		CLICK AQUÍ		Cerrar sesión	Mis Proyectos	Mi cuenta	Spanish
HOME	<u> </u>						
QUIENES SOMOS	Ver Editar						
PAISATECA	new test gaulad Biennal	ell					
PUBLICACIONES	Biennial				400	de concención	del provest
ACTIVIDADES					200 Pai	20 s	del proyect
MULTIMEDIA					Es	paña	
EDICIONES ANTERIOR	ES						
11BIENAL							
	(DA(VERSITAT POLI CATALUNYA	TÈCNICA	op	oficina de paisatg	•
	OFICINA DE PAISAJE RED SC	CIAL	INFORMACIÓN LEGAL	CONTENIDOS		SEDE COAC	

Y recuerda, puedes cambiar tus datos hasta el 30 de Abril!