

# 8 Biennial Internacional de Paisatge

## Rosa Barba Internacional Landscape Prize

25th, 26th & 27th SEPTEMBER 2014

8  
Biennial  
Internacional  
de Paisatge

INTERNATIONAL  
BIENNIAL  
OF LANDSCAPE  
ARCHITECTURE  
BARCELONA

**CLICK HERE TO REGISTER**  
to the International Biennial of Landscape Architecture

21st, 22nd, 23rd September

### ECLAS Conference: Porto 2014 Landscape: a place of cultivation

<http://www.eclas2014.pt/welcome/>  
for information and registration

25th September

### Rosa Barba Internacional Landscape Prize Finalists

Philip Coxall\_*McGregor Coxall*

Ballast point, Birchgrave, NSW, AUSTRALIA.

Pedro Camarena\_*LAAP*

Arqueología de Paisaje Ruta de la Amistad, Ciudad de México, MÉXICO.

Kongjian Yu\_*Turenscape*

Quinli stormwater park, Heilongjiang, Harbin. CHINA.

Iñaki Alday & Margarita Jover

Parque de Aranzadi, Pamplona, ESPAÑA.

Dietmar Straub & Anna Thurmayer

Folly Forest / a Dance Floor for 100 Trees, Manitoba, Winnipeg, CANADA.

Germán Del Sol Guzman

Termas geométricas, Región de los Lagos, Parque Nacional Villarrica, CHILE.

Margie Ruddick

Queens Plaza, New York, US.

Johanna Gibbons\_*J&L Gibbons*

Making Space in Dalston, London, UK.

Perry Lethlean\_*TCL Studios*

Auckland Waterfront: North Wharf Promenade and Silo Park, Auckland, NEW ZELAND.

James Corner\_*Field Operations*

The High Line, New York, US.

Enric Batlle & Joan Roig

Landscape restoration of the Vall d'en Joan landfill site, Garraf, Barcelona, ESPAÑA.

26th September

### A Landscape for YOU

Martí Boada

Geographer, naturalist and Phd in Environmental Science, BARCELONA.

Anna Lambertini\_*Studio Limes*

Founder of Studio limes Architettura Paesaggio and author of Urban Beauty!, FIRENZE.

Martin Rein Cano\_*TOPOTEK1*

Founder of TOPOTEK1 author Superkilen project in Copenhagen, BERLIN.

Kristina Hill

Professor at the University of California, BERKELEY.

Saskia Sassen

Economist, sociologist and professor at the London School of Economics and University of Chicago, NEW YORK.

Chris Reed\_*STOSS*

Founding principal of STOSS Landscape Urbanism, BOSTON.

ROUND TABLE:

Claude Eveno\_*moderator*

Urbanist teaching at the École Nationale Supérieure de la Nature et du Paysage, Blois, PARIS.

Enric Granell

Architect teaching History of Art and Architecture at ETSAB and ETSAV, BARCELONA.

Yael Moria-Klein

Teaching Landscape in the Technion - Israel Institute of Technology, HAIFA.

Francesc Muñoz

Teaching Urban Geography at Autonomous University of Barcelona, BARCELONA.

Antonio Presti

Artist, social activist and patron, CATANIA.

27th September

### Here, there and everywhere...

Cameron Bruhn\_*LAA*

Landscape Architecture Australia.

Novella Cappelletti\_*PAYSAGE*

Editora chief Paysage.

Lisa Diedrich\_*'SCAPE*

Editora chief 'Scapes magazine.

Karsten Jørgensen\_*JOLA*

Editora chief Journal of Landscape Architecture magazine.

Patricio Mardones\_*ARQ*

Director of ARQ magazine.

Bradford McKee\_*LAM*

Landscape Architecture Magazine USA.

Robert Schäfer\_*TOPOS*

Editor chief Topos magazine.

Jose Vidal\_*PAISEA*

Editor chief Paisea magazine.

Xiangrong Wang\_*JCHLA*

Deputy editor of Journal China garden.

Organizers:



Col·legi d'Arquitectes  
de Catalunya



UNIVERSITAT POLITÈCNICA  
DE CATALUNYA



With the assistance of:



Generalitat de Catalunya  
Departament de Territori  
i Sostenibilitat



AMB  
Àrea Metropolitana  
de Barcelona



Ajuntament  
de Barcelona

Rosa Barba Prize  
and L.A. Schools Prize:

Fundació  
BancSabadell



Catalog Editors:



PAYSAGE  
Representante oficial de la Biennial  
Europea de Paisaje en Italia

Sponsorship:

Hunter

in collaboration with:



VIII Biennial of Landscape Architecture

Plaça Nova 5, 2nd floor  
08002 Barcelona - Spain  
T: +34.93.552.08.42  
F: +34.93.412.23.95  
Contact: Marina Cervera A. de Medina

biennial@coac.net;  
biennialadm@coac.net  
<http://www.coac.net/landscape>



Since its first edition, the European Landscape Biennial has expressed its desire to intently study and discuss landscape interventions, as much from the perspective of landscape architecture as from other disciplines that are linked to its study and evolution. The Biennial has been consolidated on a European scale in its seven previous editions—“Remaking Landscapes” (1999), “Gardens in Arms” (2001), “Only with Nature” (2003), “Landscape: a Product / a Production” (2006)— Storm & stress (2008) , “Liquid Landscape” (2010) and “Biennial versus Biennial” (2012). However, by the hand of its international Rosa Barba Landscape Prize, this edition will broaden its scope to world wide contemporary international landscapes architecture. Barcelona will open itself to international landscape architecture in a symposium adapted to contemporary circumstances.

## 25th September Rosa Barba International Landscape Prize finalists

*Palau de la Música Catalana, Petit Palau. 9.00-19.00 h*  
*Sant Pere Més Alt, s/n. Barcelona*

**Presentation of the Rosa Barba International Landscape Prize Finalists** The International Jury, convened by the Executive Committee of the Biennale, has selected the finalists for the Rosa Barba International Landscape Prize. Among all projects submitted, a selection of them will be part of work built exhibition on the ground floor of the COAC and the catalog of the 8th International Landscape Biennial.

The Finalists:
**Philip Coxall (McGregor Coxall)**, *Ballast point, Birchgrave, NSW, Australia.*
**Pedro Camarena Berruecos (LAAP)**, *Arqueología de Paisaje Ruta de la Amistad, Ciudad de México.*
**Kongjian Yu (Tuenscape and Peking University)**, *Qinli stormwater park, Heilongjiang, Harbin, China.*
**Iñaki Alday and Margarita Jover (AldayJover Architecture y paisatge)**, *Parque de Aranzadi, Pamplona, España.*
**Dietmar Straub and Anna Thurmayr (Fontaine Landscaping Inc. Cooperation)**, *Folly Forest / a Dance Floor for 100 Trees, Manitoba, Winnipeg, Canada.*
**Germán Del Sol Guzman (Germán Del Sol Architects)**, *Termas geométricas, Región de los Lagos, Parque Nacional Villarrica, Chile.*
**Margie Ruddick (Margie Ruddick Landscape)**, *Queens Plaza, New York, US.*
**Johanna Gibbons (J&L Gibbons)**, *Making Space in Dalston, London, UK.*
**Perry Lethlean (TCL Studios)**, *Auckland Waterfront: North Wharf Promenade and Silo Park, Auckland, New Zealand.*
**James Corner (James Corner Field Operations)**, *The High Line, New York, US.*
**Enric Batlle and Joan Roig (Batlle i Roig Arquitectes)**, *Landscape restoration of the Vall d'en Joan landfill site, Garraf, Barcelona, España.*

.....  
**Landscape Exhibitions Opening**  
*Col·legi d’Arquitectes de Catalunya. 20.00 h*  
*Plaça Nova, 5. Barcelona (September 25– October 15)*

- Opening of the Rosa Barba International Landscape Prize Exhibition.  
- Opening of the Exhibition of International Landscape Architecture Schools.

## 26th September A landscape for you

*Palau de la Música Catalana, Petit Palau. 9.00-19.00 h*  
*Sant Pere Més Alt, s/n. Barcelona*

**A landscape for you by the hand of international speakers.** In recent times of ecological reviews of our territories, of reviewing the means for proposing new landscape structures, of discipline reinvention, with more and more intensity is recognized in the contemporary landscape projects the contribution of society to the genesis of it and the intense use of the outcomes. The 8th International Biennale of Landscape Barcelona is proposed to enhance the social aspect and would like to emphasize it as determinedly an innovative option.

*KeyNote speakers:*
**Marti Boada**, geographer, naturalist and PhD in environmental science.
**Anna Lambertini**, founder of Studio limes architettura Paesaggio and author of Urban Beauty!
**Martin Rein Cano**, founder of TOPOTEK1 author Superkilen project in Copenhagen.
**Kristina Hill**, professor at the University of California, Berkeley.
**Saskia Sassen**, american economist, sociologist and professor at the London School of Economics and at the University of Chicago.
**Chris Reed**, founding principal of STOSS Landscape Urbanism, Boston.

*Round table:*
**Claude Eveno** (*moderator*), urbanist and professor at the École Nationale Supérieure de la Nature et du Paysage, Blois, France.
**Enric Granell**, achitect teaching of History of Art and Architecture at ETSAB and ETSAV, Barcelona.
**Yael Moria-Klein**, teaching landscape in the Technion – Israel Institute of Technology, Haifa.
**Francesc Muñoz**, teaching Urban Geography at the Autonomous University of Barcelona.
**Antonio Presti**, artist, social activist and patron.

.....  
**Landscape Award Ceremony 2014**  
-Announcement of the 8th Rosa Barba International Landscape Prize Winner (sponsored by Fundació Banc Sabadell)  
-Announcement of the International Landscape Architecture School Exhibition Winner (sponsored by Fundació Banc Sabadell).  
-Announcement of the winner of the Public Opinion Prize.

## 27th September Here, there and everywhere...

*Palau de la Música Catalana, Petit Palau. 9.00-19.00 h*  
*Sant Pere Més Alt, s/n. Barcelona*

**Seminar on trends and strategies landscaping hands of the international press.** On "Here, there and everywhere" day, the great work done by some of the best magazines in the world of Landscape Architecture will be used, spreading trends, wills and editorial lines in a virtual and exciting magazine of magazines on contemporary international landscaping.

**Cameron Bruhn**, Landscape Architecture Australia.
**Novella Cappelletti**, Editor chief Paysage.
**Lisa Diedrich**, Editor chief ‘Scape magazine.
**Karsten Jørgensen**, Editor chief Journal of Landscape Architecture.
**Patricio Mardones**, Director of ARQ magazine.
**Bradford McKee**, Landscape Architecture Magazine USA.
**Robert Schäfer**, Editor chief Topos magazine.
**Jose Vidal**, Editor chief Paisea magazine.
**Xiangrong Wang**, Deputy editor of Journal China garden.

.....  
**Official closing of 8th International Biennial of Landscape Architecture.**

La Bienal Europea de Paisaje expresó desde su primera edición la voluntad de profundizar y debatir la intervención en el paisaje, tanto desde la arquitectura del paisaje como desde otros campos disciplinarios que están vinculados con su estudio y evolución. Una vez consolidada la Bienal en el ámbito internacional, tras seis ediciones, con “Rehaciendo paisajes” (1999), “Jardines insurgentes” (2001), “Solo con naturaleza” (2003) , “Paisaje: un producto / una producción” (2006) , Tempestad e ímpetu (2008), “Paisajes Líquidos” (2010) y “Biennial versus Biennial” (2012); En esta octava edición la Bienal propone acercarnos a nuevas realidades paisajísticas del mundo, mediante la internacionalización de su Premio de Paisaje Rosa Barba. Barcelona se abrirá al paisaje en un simposio adaptado a las circunstancias actuales.

## 25 septiembre Finalistas del Premio Internacional de Paisaje Rosa Barba

*Palau de la Música Catalana, Petit Palau. 9.00-19.00 h*  
*Sant Pere Més Alt, s/n. Barcelona*

**Jornada de presentación de las obras finalistas al Premio Internacional de Paisaje Rosa Barba** El Jurado Internacional, convocado por la Comisión Ejecutiva de la Bienal, ha determinado los Finalistas al Premio Rosa Barba. De entre todos los proyectos presentados, una selección formará parte de la exposición d’obra construida a la planta baja del COAC y del catálogo de la 8a Bienal Internacional de Paisaje.

Los Finalistas:
**Philip Coxall (McGregor Coxall)**, *Ballast point, Birchgrave, NSW, Australia.*
**Pedro Camarena Berruecos (LAAP)**, *Arqueología de Paisaje Ruta de la Amistad, Ciudad de México.*
**Kongjian Yu (Tuenscape and Peking University)**, *Qinli stormwater park, Heilongjiang, Harbin, China.*
**Iñaki Alday i Margarita Jover (AldayJover Architecture y paisatge)**, *Parque de Aranzadi, Pamplona, España.*
**Dietmar Straub y Anna Thurmayr (Fontaine Landscaping Inc. Cooperation)**, *Folly Forest / a Dance Floor for 100 Trees, Manitoba, Winnipeg, Canada.*
**Germán Del Sol Guzman (Germán Del Sol Architects)**, *Termas geométricas, Región de los Lagos, Parque Nacional Villarrica, Chile.*
**Margie Ruddick (Margie Ruddick Landscape)**, *Queens Plaza, New York, US.*
**Johanna Gibbons (J&L Gibbons)**, *Making Space in Dalston, London, UK.*
**Perry Lethlean (TCL Studios)**, *Auckland Waterfront: North Wharf Promenade and Silo Park, Auckland, New Zealand.*
**James Corner (James Corner Field Operations)**, *The High Line, New York, US.*
**Enric Batlle y Joan Roig (Batlle i Roig Arquitectes)**, *Landscape restoration of the Vall d'en Joan landfill site, Garraf, Barcelona, España.*

.....  
**Apertura de las Exposiciones de Paisaje**  
*Col·legi d’Arquitectes de Catalunya. 20.00 h*  
*Plaça Nova, 5. Barcelona (25 septiembre – 15 octubre)*

- Inauguración de la Exposición de los seleccionados del Premio Rosa Barba.  
- Inauguración de la Exhibición Internacional de las Escuelas de Paisaje.

## 26 Septiembre Un paisaje para ti

*Palau de la Música Catalana, Petit Palau. 9.00-19.00 h*  
*Sant Pere Més Alt, s/n. Barcelona*

**Un paisaje para ti de la mano de ponentes internacionales.** En estos últimos tiempos de reconsideración ecológica de nuestros territorios, de revisión de los medios para la proposición de nuevas estructuras paisajísticas, de reinención disciplinar, cada vez más se reconoce en los proyectos contemporáneo la aportación de la sociedad a la génesis del mismo y al uso intenso de resultado. La 8ª Bienal Internacional de Paisaje de Barcelona se propone realzar este aspecto que une a todos los países del mundo y lo quisiera subrayar como opción determinadamente innovadora.

*Ponentes de la Jornada:*
**Marti Boada**, geógrafo, naturalista y doctor en ciencias ambientales.
**Anna Lambertini**, socia fundadora de Studio limes architettura del paesaggio y autora del llibre Urban Beauty!
**Martin Rein Cano**, socio fundador de TOPOTEK1, autor del proyecto Superkilen en Copenhagen.
**Kristina Hill**, profesora a la University of California, Berkeley.
**Saskia Sassen**, socióloga y economista americana, profesora de la London School of Economics y de la Universitat de Chicago
**Chris Reed**, socio fundador de STOSS Landscape Urbanism, Boston.

*Taula Rodona:*
**Claude Eveno**, urbanista y profesor en la École Nationale Supérieure de la Nature et du Paysage, Blois, Francia.
**Enric Granell**, arquitecte i professor de historia del arte y de la arquitectura en la ETSAB y en la ETSAV, Barcelona.
**Yael Moria-Klein**, profesora de paisaje en la Technion – Israel Institute of Technology, Haifa.
**Francesc Muñoz**, profesor de Geografía Urbana a la Universitat Autònoma de Barcelona.
**Antonio Presti**, artista, activista social y mecenas.

.....  
**Entrega de Premios de Paisaje 2014**  
-Entrega del 8º Premio Internacional de Paisaje Rosa Barba (patrocinado por Fundació Banc Sabadell).  
-Proclamación del ganador de la Exposción Internacional de Escuelas (patrocinado por Fundació Banc Sabadell).  
-Proclamación del ganador del premio de la Opinión del público.

## 27 septiembre Here, there and everywhere...

*Palau de la Música Catalana, Petit Palau. 9.00-19.00 h*  
*Sant Pere Més Alt, s/n. Barcelona*

**Jornada de reflexión sobre las tendencias y estrategias del paisajismo internacional de manos de la prensa especializada.** En la jornada “Aquí, allá y en todas partes” se aprovechará la gran labor realizada por algunas de las mejores revistas de Paisajismo del mundo, difundiendo sus tendencias, voluntades y líneas editoriales en una virtual y apasionante revista de revistas del paisajismo contemporáneo internacional.

**Cameron Bruhn**, Landscape Architecture Australia.
**Novella Cappelletti**, Editora jefe de Paysage.
**Lisa Diedrich**, Editora jefe de la revista ‘Scape.
**Karsten Jørgensen**, Editora jefe de Journal of Landscape Architecture.
**Patricio Mardones**, Director de ARQ magazine.
**Bradford McKee**, Landscape Architecture Magazine USA.
**Robert Schäfer**, Editor jefe de la revista Topos.
**Jose Vidal**, Editor jefe de la revista Paisea.
**Xiangrong Wang**, Deputy editor of Journal China garden.

.....  
**Clausura oficial de la 8ª Bienal Internacional de Paisaje.**

La Biennial Europea de Paisatge, ja des de la seva primera edició, ha expressat la voluntat d’aprofundir i debatre la intervenció al paisatge, tant des de l’arquitectura del paisatge com des d’ altres camps disciplinars que estan vinculats amb el seu estudi i evolució. Un cop consolidada la Biennial a nivell europeu, després de set edicions, amb “Refent paisatges” (1999), “Jardins insurgents” (2001), “Només amb natura” (2003), “Paisatge: un producte / una producció” (2006) , Tempesta i ímpetu (2008), “Paisatges Líquids” (2010) i “ Biennial versus Biennial” (2012); en aquesta vuitena edició la Biennial proposa acostar-nos a noves realitats paisatgístiques del món mitjançant la internacionalització del seu Premi de Paisatge Rosa Barba. Barcelona s’obrirà al paisatge internacional aquest proper setembre en un simposi ajustat a les actuals circumstàncies.

## 25 setembre Finalistes del Premi Internacional de Paisatge Rosa Barba

*Palau de la Música Catalana, Petit Palau. 9.00-19.00 h*  
*Sant Pere Més Alt, s/n. Barcelona*

**Jornada de presentació de les obres seleccionades com a finalistes al Premi Internacional de Paisatge Rosa Barba** El Jurat Internacional, convocat per la Comissió Executiva de la Biennial, ha determinat els Finalistes al Premi Rosa Barba. D’entre tots els projectes presentats, una selecció formarà part de l’exposició d’obra construída a la planta baixa del COAC i del catàleg de la 8a Biennial Internacional de Paisatge.

Els Finalistes:
**Philip Coxall (McGregor Coxall)**, *Ballast point, Birchgrave, NSW, Australia.*
**Pedro Camarena Berruecos (LAAP)**, *Arqueología de Paisaje Ruta de la Amistad, Ciudad de México.*
**Kongjian Yu (Tuenscape and Peking University)**, *Qinli stormwater park, Heilongjiang, Harbin, China.*
**Iñaki Alday i Margarita Jover (AldayJover Architecture y paisatge)**, *Parque de Aranzadi, Pamplona, España.*
**Dietmar Straub i Anna Thurmayr (Fontaine Landscaping Inc. Cooperation)**, *Folly Forest / a Dance Floor for 100 Trees, Manitoba, Winnipeg, Canada.*
**Germán Del Sol Guzman (Germán Del Sol Architects)**, *Termas geométricas, Región de los Lagos, Parque Nacional Villarrica, Chile.*
**Margie Ruddick (Margie Ruddick Landscape)**, *Queens Plaza, New York, US.*
**Johanna Gibbons (J&L Gibbons)**, *Making Space in Dalston, London, UK.*
**Perry Lethlean (TCL Studios)**, *Auckland Waterfront: North Wharf Promenade and Silo Park, Auckland, New Zealand.*
**James Corner (James Corner Field Operations)**, *The High Line, New York, US.*
**Enric Batlle i Joan Roig (Batlle i Roig Arquitectes)**, *Landscape restoration of the Vall d'en Joan landfill site, Garraf, Barcelona, España.*

.....  
**Obertura de les Exposicions de Paisatge**  
*Col·legi d’Arquitectes de Catalunya. 20.00 h*  
*Plaça Nova, 5. Barcelona (25 setembre – 15 octubre)*

- Inauguració de l’Exposició dels seleccionats del Premi Rosa Barba.  
- Inauguració de la Exhibició Internacional de les Escoles de Paisatge.

## 26 setembre Un paisatge per a tu

*Palau de la Música Catalana, Petit Palau. 9.00-19.00 h*  
*Sant Pere Més Alt, s/n. Barcelona*

**Un paisatge per a tu de la mà de ponents internacionals.** En aquests temps de reconsideració ecològica dels nostres territoris, de revisió dels mitjans per la proposició de noves estructures paisatgístiques, de reinenció disciplinar, es reconeix com a factor imprescindible en els projectes contemporani, cada vegada més i amb més intensitat, l’aportació de la societat a la gensi del mateix i a l’ús intens de resultat. La 8a Biennial Internacional de Paisatge de Barcelona es proposa realçar aquest aspecte que uneix a tots els països del món tot i subtrallant-lo com a opció determinadament innovativa.

*Ponents de la Jornada:*
**Marti Boada**, geògraf, naturalista i doctor en ciències ambientals.
**Saskia Sassen**, sociòloga i economista estatunidenca professora a la London School of Economics i a la Universitat de Chicago.
**Martin Rein Cano**, socio fundador de TOPOTEK1, autor del projecte Superkilen a Copenhagen.
**Anna Lambertini**, socia fundadora de Studio limes architettura del paesaggio i autora del llibre Urban Beauty!
**Kristina Hill**, profesora a la University of California, Berkeley.
**Chris Reed**, soci fundador de STOSS Landscape Urbanism, Boston.

*Taula Rodona:*
**Claude Eveno**, urbanista i professor a la École Nationale Supérieure de la Nature et du Paysage, Blois, França.
**Enric Granell**, arquitecte i professor d’història de l’art i de l’arquitectura a l’ETSAB i a l’ETSAV, Barcelona.
**Yael Moria-Klein**, profesora de paisatge a la Technion – Israel Institute of Technology, Haifa.
**Francesc Muñoz**, professor de Geografia Urbana a la Universitat Autònoma de Barcelona.
**Antonio Presti**, artista, activista social i mecenas.

.....  
**Lliurament de Premis de Paisatge 2014**  
-Lliurament del 8º Premi Internacional de Paisatge Rosa Barba (patrocinat por Fundació Banc Sabadell).  
-Proclamació del guanyador de la Exposció Internacional d’Escoles (patrocinat per Fundació Banc Sabadell)..  
-Proclamació del guanyador del premi de l’Opinió del públic.

## 27 setembre Here, there and everywhere...

*Palau de la Música Catalana, Petit Palau. 9.00-19.00 h*  
*Sant Pere Més Alt, s/n. Barcelona*

**Jornada de reflexió sobre les tendències i estratègies del paisatgisme internacional de mans de la premsa especialitzada.** A la jornada “Aquí, allá i a tot arreu” s’aprofitarà la gran tasca realitzada per algunes de les millors revistes de Paisatgisme del món, difonent les seves tendències, voluntats i línies editorials en una virtual i apassionant revista de revistes del paisatgisme contemporani internacional.

**Cameron Bruhn**, Landscape Architecture Australia.
**Novella Cappelletti**, Editora en cap de Paysage.
**Lisa Diedrich**, Editora en cap de la revista ‘Scape.
**Karsten Jørgensen**, Editora en cap de Journal of Landscape Architecture.
**Patricio Mardones**, Director de ARQ magazine.
**Bradford McKee**, Landscape Architecture Magazine USA.
**Robert Schäfer**, Editor en cap de la revista Topos.
**Jose Vidal**, Editor en cap de la revista Paisea.
**Xiangrong Wang**, Deputy editor of Journal China garden.

.....  
**Clausura oficial de la 8ª Biennial Internacional de Paisatge.**

#### inscripción y precios registratió & prices

	Precio ANTES DEL 3 DE SEPTIEMBRE	Precio DESPUÉS DEL 3 DE SEPTIEMBRE
	Price BEFORE SEPTEMBER 3	Price AFTER SEPTEMBER 3
<b>Profesionales Professionals</b>	<b>145,20 €</b>	<b>180 €</b>
<b>Estudiantes* Students*</b>	<b>90,75 €</b>	<b>121 €</b>
<b>Grupos** Group package**</b>	<b>121 € (per person)</b>	
		<i>iva incluido/VAT included</i>

\*Los estudiantes deben enviar una copia digitalizada de la última matrícula del curso 2013-2014 al siguiente e-mail: [biennialadm@coac.cat](mailto:biennialadm@coac.cat).
\*\*Antes de hacer el pedido el usuario debe acreditar haberse inscrito por 2013-2014 al [dició e-mail address: biennialadm@coac.cat](mailto:biennialadm@coac.cat).
\*\*\*Los grupos estarán formados por un mínimo de 10 personas organizados bajo un mismo nombre que los identifique, fecha límite: 17 de agosto 2014.
\*\*\*Groups require at least 10 members under the same name of identification, deadline: August 17th, 2014.

Sr/Sra	Mr/Ms	
Nombre	Name	
Apellido	Surname	
Profesión	Profession	
Cargo	Position	
Departamento	Department	
Entidad/Universitat	Institution/University	
NIF/Num. pasaporte	ID/Passport	Number
Dirección electrónica	E-mail	
Teléfono	Telephone	
Dirección postal	Address	
Código postal	Postal Code	Población
		City
	Provincia	País
	State	Country

<b>Forma de pago (marcar según conveniencia)</b> <i>El número máximo de participantes que se admitirán en el simposio de la Bienal no puede ser superior al aforo del Petit Palau. Les sol·licitudes se acceptaran por orden de llegada y la inscripció no quedarà formalizada hasta recibir el comprovante de pago (enviad el documento escaneado por e-mail: <a href="mailto:biennialadm@coac.cat">biennialadm@coac.cat</a>).</i>
<b>Payment (mark one)</b> <i>The registration forms will be accepted in the order received and registration will not be effective until proof of payment has been received ( a copy should be send via e-mail to <a href="mailto:biennialadm@coac.cat">biennialadm@coac.cat</a>).</i>
<input type="checkbox"/> Transferencia bancaria al número de cuenta: 3183-0800-85-000004234 a nombre de “COAC-Biennial de Paisatge” Bank transfer to account number: BIC/SWIFT: CASDESBB/IBAN ES58 3183-0800-85-000004234 payable to: “COAC-Biennial de Paisatge”
<input type="checkbox"/> Tarjeta de Credito/Debito. <b>Credit/Debit card.</b>

<b>Información sobre actividades paralelas organizadas: Information on other organized activities:</b>
<input type="checkbox"/> Interesados en participar en los itinerarios en bicicleta por los parques de Barcelona el día 28 (mañana), *precio 20 € Interested in attending the itineraries through the parks of Barcelona the 28th (morning), *price 20 €
<small>La organización de la Bienal es reserva el derecho de facilitar los datos personales de los participantes a las empresas patrocinadoras. En caso de no estar de acuerdo, los participantes pueden explicitarlo en cualquier momento. The organizers of the Biennial reserve the right to share the participants' personal information with the event's sponsors. Should participants not agree with this, they may inform the organizers at any point in time.</small>
<input type="checkbox"/> Autorizo la utilización de mis datos. <i>I authorize the use of my personal data</i>

**EXECUTIVE COMMITTEE**
**Sara Bartumeus**, architect, MLA, teaching at the Univeristy of Illinois at Urbana- Champaign.
**Jordi Bellmunt**, architect, MLA and director of the Master of Landscape Architecture DUOT (UPC).
**Marina Cervera**, architect and Landscape Architect. IFLA Europe, Secretary General.
**Maria Goula**, Ph.D. architect, MLA, teaching at the Master of Landscape Architecture DUOT (UPC).
**Alfred Fernández de la Reguera**, architect and former member of the board of the Association of Friends of the UPC.
**Manuel Ruisánchez**, architect, officer at COAC and teaching at the Master of Landscape Architecture DUOT (UPC).
**Jordi Sardà**, PhD architect, MLA, teaching at the Master of Landscape Architecture DUOT (UPC).
**Anna Zahonero**, biologist, MLA, teaching at the Master of Landscape Architecture DUOT (UPC).

.....  
**ROSA BARBA PRIZE INTERNATIONAL JURY**
**Michael Van Gessel**, President of the International Jury, landscape architect and urban planner in Amsterdam, currently teaching at Berkeley, California.
**Ricard Pié**, Professor of Urbanism at Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallés (UPC).
**Desiree Martínez**, past President of the International Federation of Landscape Architects (IFLA).
**Manel Colominas**, agronomist engineer teaching at the Master of Landscape Architecture DUOT (UPC).
**Sue Anne Ware**, Professor of Landscape Architecture at RMIT Univeristy in Melbourne and Deputy Dean of Research.
**Martí Franch**, Landscape Architect and winner of the 7th Biennial of Landscape Architecture of Barcelona.

.....  
**LANDSCAPE ARCHITECTURE SCHOOLS INTERNATIONAL JURY**
**Lisa Diedrich**, professor in landscape architecture at The Swedish University of Agricultural Sciences.
**Rafael Narbona**, landscape architect and president of the AEP (Spanish Landscape Architects National Association).
**Juan Manuel Palerm**, architect and professor of the Las Palmas de Gran Canaria University, president of UNISCAPE.
**Christian Phongphit**, teacher at the School of Architecture and Design of King Mongkut’s University of Technology Thonburi, Thailand.
**Jordi Ros**, Dean of the ETSAB (Architecture University of Barcelona).
**Victor Ténez**, architect and master in Landscape Architecture, head of Coordination of Urban Planning in the Metropolitan Area of Barcelona, teaching at Master of Landscape Architecture.
**Andreja Tutundzic**, landscape architect teaching at University of Belgrade, Faculty of Forestry, IFLA Committee Chair on Education and Academic Affairs.