



BIENNAL INTERNACIONAL
DE PAISATGE BARCELONA

!¿Natural...Intelligence?!

ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN DEL PREMIO INTERNACIONAL DE ESCUELAS DE PAISAJE RIBAS PIERA – 2025

La Bienal Internacional de Paisaje de Barcelona abre la inscripción para la **13ª edición del Premio Internacional Manel Ribas Piera**, un galardón de referencia en el campo de la enseñanza del paisajismo, que reconoce el conjunto de cinco proyectos de estudiantes de un mismo programa docente que aborden temáticas y metodologías innovadoras con resultados de excelencia, producidos durante los cinco años (cursos académicos) previos a su convocatoria. Con una dotación económica de 1.500 €, el premio cuenta con el apoyo de la Fundación Banc Sabadell.

Barcelona, 3 de marzo de 2025

La Bienal Internacional de Paisaje de Barcelona abre la inscripción para la **13ª edición del Premio Internacional de Escuelas de Paisaje Manel Ribas Piera**, una convocatoria bienal que pone en valor las mejores intervenciones paisajísticas en el ámbito internacional.

Las inscripciones estarán abiertas hasta el 30 de junio de 2025. En julio de 2025, se harán públicos los proyectos finalistas, que tendrán un papel destacado durante el Simposio de la Bienal.

Los finalistas y miembros del jurado serán los ponentes principales del Simposio de la Bienal Internacional de Paisaje, que se celebrará del **19 al 21 de noviembre de 2025** en el Petit Palau del Palau de la Música Catalana. Además, los proyectos seleccionados se publicarán en el Libro-catálogo de la Bienal, formarán parte de la exposición del PREMIO INTERNACIONAL DE ESCUELAS DE PAISAJE RIBAS PIERA y se incluirán en la PAISATECA, el archivo digital de la Bienal, con la etiqueta Biennial ATLAS. <https://www.arquitectes.cat/iframes/paisatge/>

A lo largo de los años, este premio se ha consolidado como un referente en cuanto a la docencia de la proyección en el paisaje, reflejando las tendencias, las preocupaciones sociales y ecológicas, así como las aportaciones y reflexiones conjuntas desarrolladas entre estudiantes y profesores en el campo del paisajismo. En un contexto de emergencia climática, el certamen promueve la reflexión proyectual sobre la intervención y la recuperación del paisaje y el territorio, destacando proyectos que incorporan infraestructura verde, soluciones basadas en la naturaleza (NbS) y estrategias de adaptación climática.

Este premio se inscribe dentro de la Bienal Internacional de Paisaje de Barcelona, que en su 13ª edición presenta el lema "**¿Inteligencia... natural?!**", un reflejo del enfoque innovador y transformador con el que el paisajismo afronta los retos actuales del paisaje y el territorio.

UN JURADO INTERNACIONAL DE EXPERTOS

Un jurado excepcional, a caballo entre la docencia y la profesión. El Premio cuenta con un jurado internacional formado por reconocidos profesionales en el ámbito del paisajismo, la planificación urbana y la innovación ambiental, quienes aportan una visión global y una amplia experiencia práctica y académica. A través de su tarea, este jurado valora y premia proyectos que responden a los retos actuales del diseño y la transformación del paisaje, contribuyendo al avance en la adopción de estrategias sostenibles e innovadoras.

- **Gary Hilderbrand** es catedrático de Diseño Paisajístico y director del Departamento de Arquitectura Paisajística en la Harvard Graduate School of Design (GSD). Cofundador del estudio Reed Hilderbrand, ha sido galardonado con premios como la Medalla al Diseño de la ASLA (2017) y el Premio de Arquitectura Paisajística de Roma. A través de libros y ensayos, Hilderbrand ha posicionado la arquitectura del paisaje como pieza clave en la respuesta a crisis globales como el cambio climático y la justicia medioambiental.
- **Hayriye Esbah-Tunçay** es catedrática en la Universidad Técnica de Estambul y ex-investigadora Fulbright en la Harvard GSD. Fundadora de HET, ha sido reconocida por su investigación en ecología del paisaje y diseño sostenible. Ha

dirigido proyectos ganadores de premios internacionales, como los Premios Nacionales de Arquitectura del Paisaje de Turquía y el Premio Internacional de Diseño Idea King (China, 2013). Su visión integra el bienestar humano y la armonía ecológica, trabajando por una urbanización sostenible frente al cambio climático.

- **Luis Callejas** es profesor de arquitectura paisajística en la Escuela de Arquitectura de Oslo y profesor visitante en la Universidad de Harvard. Su investigación explora la intersección entre arquitectura y paisajismo, con un enfoque especial en el impacto del cambio climático en el diseño. Ha sido galardonado con el premio Architectural League of New York (2013) y reconocido por Metropolis Magazine (2016). Su obra se ha expuesto en destacadas bienales y ha colaborado con proyectos como la renovación de la embajada estadounidense en Oslo.
- **Huang Wenjing** es socia fundadora de OPEN Architecture, profesora visitante en la Tsinghua University y la Universidad de Hong Kong. Con un M. Arch. de la Universidad de Princeton, ha liderado proyectos reconocidos como el UCCA Dune Art Museum y el Tank Shanghai. Su trabajo ha sido premiado a nivel internacional con distinciones como los AIA International Design Awards Honor Award y los Premios Civic Trust (Reino Unido). Huang es conocida por su capacidad para combinar diseño innovador con el uso responsable del espacio.
- **Eulàlia Gómez Escoda** es arquitecta y doctora en urbanismo, profesora en la ETSAB-UPC. Ha sido profesora visitante en diversas universidades internacionales y ha coautorido investigaciones sobre el urbanismo en Barcelona, como el proyecto sobre el Plan Director Urbanístico Metropolitano. Con experiencia en proyectos públicos de arquitectura y paisaje, ha trabajado con despachos como Ruisanchez Arquitectes y BAU Arquitectura y Urbanismo. Gómez es una destacada experta en urbanismo y espacio público.

FUNCIONAMIENTO PREVISTO

Los proyectos finalistas se harán públicos en julio de 2025, después de un proceso de selección riguroso. La deliberación final tendrá lugar en Barcelona, y los proyectos

premiados se darán a conocer durante el Simposio de la Bienal, en una ceremonia abierta al público en el Petit Palau del Palau de la Música Catalana.

El premio se ha consolidado como una plataforma de difusión y reconocimiento de la investigación en la docencia de la proyección paisajística contemporánea, promoviendo las buenas prácticas en el diseño, la planificación y la gestión del paisaje. Un referente internacional en el paisajismo para los estudiantes y docentes, que busca influir positivamente en la práctica profesional y promover el debate entre la teoría y la práctica.

Desde su creación, el **PREMIO INTERNACIONAL DE ESCUELAS DE PAISAJE RIBAS PIERA** ha recibido la participación de más de **250 escuelas** de todo el mundo, consolidándose como una iniciativa clave para el debate y la innovación en la disciplina.

CALENDARIO

- Inscripciones abiertas hasta el 30 de junio de 2025
- Anuncio de los finalistas: julio de 2025
- Simposio de la Bienal y presentación de finalistas: 19-21 de noviembre de 2025 en el **Petit Palau del Palau de la Música Catalana**
- Ceremonia de entrega del premio: dentro del Simposio de la Bienal **21.11.25**

UNA PLATAFORMA DE REFERENCIA

Los proyectos seleccionados se publicarán en el Libro-catálogo de la Bienal, formarán parte de la exposición del **PREMIO INTERNACIONAL DE ESCUELAS DE PAISAJE RIBAS PIERA** y se incluirán en la PAISATECA, el archivo digital de la Bienal, con la etiqueta Biennial SCHOOL ATLAS.

Este premio se ha consolidado como un barómetro de referencia que refleja las tendencias, preocupaciones sociales y aportaciones fruto del trabajo conjunto entre estudiantes y profesorado en el campo del proyecto del paisaje. En un momento de emergencia climática, el certamen impulsa la reflexión sobre la intervención y

recuperación del paisaje y el territorio, destacando proyectos que incorporan infraestructura verde, soluciones basadas en la naturaleza (NbS) y estrategias de adaptación climática.

Para más información, fotografías y gestión de entrevistas:

Oficina de la Biennial de Paisatge

Marina Cervera Alonso de Medina

mcervera@coac.net y <https://landscape.coac.net/>

Organizadores:



Colaboradores del Premio Internacional de Paisaje Rosa Barba Casanovas y Premio Internacional de las Escuelas de Paisaje Manuel Ribas Piera con el soporte de:



Principales Instituciones colaboradoras:



Patrocinadores:



Editor del Catálogo:

