



BIENNAL INTERNACIONAL
DE PAISATGE BARCELONA

!¿Natural...Intelligence?!

OBERTA LA INSCRIPCIÓ DEL PREMI INTERNACIONAL D'ESCOLES DE PAISATGE RIBAS PIERA – 2025

La Biennial Internacional de Paisatge de Barcelona obre la inscripció per a la 13a edició del Premi Internacional Manel Ribas Piera, un guardó de referència en el camp de la docència del paisatgisme, que reconeix el conjunt de cinc projectes d'estudiants d'un mateix programa docent que abordin temàtiques i metodologies innovadores amb resultats d'excel·lència, produïts durant els cinc anys (cursos acadèmics) anteriors a la seva convocatòria. Amb una dotació econòmica de 1.500 €, el premi compta amb el suport de la Fundació Banc Sabadell.

Barcelona, 3 de març de 2025

La Biennial Internacional de Paisatge de Barcelona obre la inscripció per a la 13a edició del Premi Internacional d'escoles de Paisatge Manel Ribas Piera, una convocatòria biennial que posa en valor les millors intervencions paisatgístiques en l'àmbit internacional.

Les inscripcions estaran obertes fins al 30 de juny de 2025. Al mes de juliol de 2025, es farà públic l'anunci dels projectes finalistes, que tindran un paper destacat durant el Simposi de la Biennial.

Els finalistes i membres del jurat seran els ponents principals del Simposi de la Biennial Internacional de Paisatge, que se celebrarà del 19 al 21 de novembre de 2025 al Petit Palau del Palau de la Música Catalana. A més, els projectes seleccionats es publicaran en el Llibre-catàleg de la Biennial, formaran part de l'exposició del PREMI INTERNACIONAL D'ESCOLES DE PAISATGE RIBAS PIERA i s'inclouran a la PAISATECA, l'arxiu digital de la Biennial, amb l'etiqueta Biennial ATLAS.

<https://www.arquitectes.cat/iframes/paisatge/>

Al llarg dels anys, aquest premi s'ha consolidat com un referent en quant a docència de la projecció en el paisatge, reflectint les tendències, les preocupacions socials i ecològiques, així com les aportacions i reflexions conjuntes desenvolupades entre estudiants i professors en el camp del paisatgisme. En un context d'emergència climàtica, el certamen promou la reflexió projectual sobre la intervenció i la recuperació del paisatge i el territori, posant en valor projectes que incorporin infraestructura verda, solucions basades en la natura (NbS) i estratègies d'adaptació climàtica.

Aquest premi s'inscriu dins la Biennial Internacional de Paisatge de Barcelona, que en la seva 13a edició presenta el lema "Intel·ligència... natural?!", un reflex de l'enfocament innovador i transformador amb què el paisatgisme afronta els reptes actuals del paisatge i el territori.

UN JURAT INTERNACIONAL D'EXPERTS

Un jurat excepcional, a cavall entre la docència i la professió. El Premi compta amb un jurat internacional format per reconeguts professionals en l'àmbit del paisatgisme, la planificació urbana i la innovació ambiental, els quals aporten una visió global i una àmplia experiència pràctica i acadèmica. A través de la seva tasca, aquest jurat valora i premia projectes que responen als reptes actuals del disseny i la transformació del paisatge, contribuint a l'avenç en l'adopció d'estratègies sostenibles i innovadores.

- **Gary Hilderbrand** és catedràtic de Disseny Paisatgístic i director del Departament d'Arquitectura Paisatgista a la Harvard Graduate School of Design (GSD). Cofundador de l'estudi Reed Hilderbrand, ha estat guardonat amb premis com la Medalla al Disseny de l'ASLA (2017) i el Premi d'Arquitectura Paisatgista de Roma. A través de llibres i assaigs, Hilderbrand ha posicionat l'arquitectura del paisatge com a peça clau en la resposta a crisis globals com el canvi climàtic i la justícia mediambiental.
- **Hayriye Esbah-Tunçay** és catedràtica a la Universitat Tècnica d'Istanbul i ex-investigadora Fulbright a la Harvard GSD. Fundadora de HET, ha estat

reconeguda per la seva investigació en ecologia del paisatge i el disseny sostenible. Ha dirigit projectes guanyadors de premis internacionals, com els Premis Nacionals d'Arquitectura del Paisatge de Turquia i el Premi Internacional de Disseny Idea King (Xina, 2013). La seva visió integra el benestar humà i l'harmonia ecològica, treballant per una urbanització sostenible davant el canvi climàtic.

- **Luis Callejas** és professor d'arquitectura paisatgista a l'Escola d'Arquitectura d'Oslo i professor visitant a la Universitat de Harvard. La seva recerca explora la intersecció entre arquitectura i paisatgisme, amb un enfocament especial en l'impacte del canvi climàtic en el disseny. Ha estat guardonat amb el premi Architectural League of Nova York (2013) i reconegut per Metropolis Magazine (2016). La seva obra s'ha exposat en destacades biennals i ha col·laborat amb projectes com la renovació de l'ambaixada estatunidenca a Oslo.
- **Huang Wenjing** és sòcia fundadora d'OPEN Architecture, professor visitant a la Tsinghua University i a la Universitat de Hong Kong. Amb un M. Arch. de la Universitat de Princeton, ha liderat projectes reconeguts com el UCCA Dune Art Museum i el Tank Shanghai. El seu treball ha estat premiat a nivell internacional amb distincions com els AIA International Design Awards Honor Award i els Premis Civic Trust (UK). Huang és coneguda per la seva capacitat per combinar disseny innovador amb l'ús responsable de l'espai.
- **Eulàlia Gómez Escoda** és arquitecta i doctora en urbanisme, professora a l'ETSAB-UPC. Ha estat professora visitant a diverses universitats internacionals i ha coautorat investigacions sobre l'urbanisme a Barcelona, com el projecte sobre el Pla Director Urbanístic Metropolità. Amb experiència en projectes públics d'arquitectura i paisatge, ha treballat amb despatxos com Ruisanchez Arquitectes i BAU Arquitectura i Urbanisme. Gómez és una destacada experta en urbanisme i espai públic.

FUNCIONAMENT PREVIST

Els projectes finalistes es faran públics al juliol de 2025, després d'un procés de selecció rigorós. La deliberació final tindrà lloc a Barcelona, i els projectes premiats

es donaran a conèixer durant el Simposi de la Biennial, en una cerimònia oberta al públic al Petit Palau del Palau de la Música Catalana.

El premi s'ha consolidat com una plataforma de difusió i reconeixement de la recerca en la docència de la projectació paisatgística contemporània, promovent les bones pràctiques en el disseny, la planificació i la gestió del paisatge. Un referent internacional en el paisatgisme per als estudiants i docents, que busca influir positivament en la pràctica professional i promoure el debat entre la teoria i la pràctica.

Des de la seva creació, el PREMI INTERNACIONAL D'ESCOLES DE PAISATGE RIBAS PIERA ha rebut la participació de mes de **250 escoles d'arreu del món**, consolidant-se com una iniciativa clau per al debat i la innovació en la disciplina.

CALENDARI

- Inscripcions obertes fins al 30 de juny de 2025
- Anunci dels finalistes: juliol de 2025
- Simposi de la Biennial i presentació de finalistes: 19-21 de novembre de 2025 al **Petit Palau del Palau de la Música Catalana**
- Cerimònia d'entrega del premi: dins el Simposi de la Biennial **21.11.25**

UNA PLATAFORMA DE REFERÈNCIA

Els projectes seleccionats es publicaran en el Llibre-catàleg de la Biennial, formaran part de l'exposició del PREMI INTERNACIONAL D'ESCOLES DE PAISATGE RIBAS PIERA i s'inclouran a la PAISATECA, l'arxiu digital de la Biennial, amb l'etiqueta Biennial SCHOOL ATLAS.

Aquest premi s'ha consolidat com un baròmetre de referència que reflecteix les tendències, preocupacions socials i aportacions fruits del treball conjunt estudiant professorat en el camp del projecte del paisatge. En un moment d'emergència climàtica, el certamen impulsa la reflexió sobre la intervenció i recuperació del paisatge i el territori, destacant projectes que incorporen infraestructura verda, solucions basades en la natura (NbS) i estratègies d'adaptació climàtica.

Per a més informació, fotografies i gestió d'entrevistes: Oficina de la Biennial de Paisatge

Marina Cervera Alonso de Medina

mcervera@coac.net i <https://landscape.coac.net/>

Organitzadora:

COAC



UNIVERSITAT POLITÈCNICA
DE CATALUNYA
BARCELONATECH

Col·laboradors del Premi Internacional de Paisatge Rosa Barba Casanovas i Premi Internacional de les Escoles de Paisatge Manuel Ribas Piera amb el suport de:

B Sabadell
Fundació

Principals Institucions col·laboradores:



Patrocinadors:

